



RENATE STEGER JOSEF STAAR REINHART HANDL HEINZ KIENAST LOIS LAMMERHUBER

EDITION LAMMERHUBER



NÖ Landeskindergarten  
der Marktgemeinde Guntramsdorf

# GUNTRAMSDORF

TABORGASSE 1  
GRUPPEN CLASSES 3

ARCHITEKTUR ARCHITECTURE g.o.y.a. group of young architects

# GUNTRAMSDORF

TABORGASSE 1  
GRUPPEN CLASSES 3

ARCHITEKTUR ARCHITECTURE g.o.y.a. group of young architects

Die Bäume im Garten beschirmen zwei der insgesamt drei Gruppenräume.  
The trees in the garden shade two of the three class rooms.



Handlauf der Treppe zur Galerie; Blick von der Galerie in die Gruppe und in die Baumkronen.  
Handrail of the stairs to the gallery; views from the gallery to the class room and into the treetops.

„Wir haben uns eine Lichtung gesucht und mit Pavillons gefüllt“ – genau in diesem Sinne wurde der Kindergarten in das kleine Waldstück des Taborparks eingefügt. Die Natur inspirierte das Finden der Form des Gebäudes. Jetzt scheinen Bäume und Gebäude miteinander verzahnt. Das Foyer dient als Multifunktionszone und bietet Ausblicke in alle Himmelsrichtungen. Die farbliche Gestaltung des Kindergartens ist bewusst zurückgenommen – Buntheit soll durch die Kreativität der Kinder in die Räume kommen. Die Gruppenräume sind mit verschiedenen Holzarten ausgekleidet. Mit mehreren Spielbereichen ausgestattet, ist jede Gruppe durch große Panoramafenster jeweils einem eigenen Außenbereich zugeordnet. Die Galerie bietet sowohl Sichtbeziehungen in den Gruppenraum als auch in den Garten. Über Dachfenster genießen die Kinder Ausblicke in die Baumkronen und in den Himmel. Im Garten verbinden Stege die Holzterrassen mit den Gruppenräumen. Durch die vielfältigen wechselseitigen Bezüge zwischen der Architektur und den mächtigen Bäumen können die Kinder Wetterphänomene und Wechsel der Jahreszeiten sinnlich erfahren.

“We looked for a clearing and filled it with pavilions” – was the motto for this kindergarten to be inserted into the small woodland of the Taborpark. Nature inspired the form of the building. Trees and building seem intermeshed. The foyer serves as multifunctional zone and offers vistas in all directions of the compass. The colour scheme is deliberately subdued – it is the children’s creativity that introduces colour to the rooms. The class rooms are panelled with a variety of woods and have several play areas. Each group is oriented to its own outdoor area through large panoramic windows. The gallery affords visual connections with the class room and the garden. Roof lights open up views into the treetops and to the sky. In the park little bridges connect wooden terraces with the class rooms. The many interactions between the architectural design and the trees enable the children to experience natural phenomena and the changing seasons with all their senses.

Handskizze der Gebäudeansicht.  
Freehand sketch of the building.



Totale des Foyers mit  
Blick zum Eingang und zu  
einem Garderobenbereich.  
Wide view of the foyers  
with entrance and  
one changing area.





Durchblick vom Sanitärraum  
in die Gruppe, zum Garten  
und zu den Bäumen.  
View from the washroom  
to the class room, to the  
garden and to the trees.



Park und Gebäude ergänzen einander; die Personalterrasse wurde um einen Baum herumgebaut.  
Park and building complement each other; the staff patio was built around a tree.